

МБУ «Централизованная библиотечная система»
библиотека-филиал № 22

Таинственный мир фэнтези

Рекомендательный список литературы
для юношества



г. Набережные Челны
2017

Уважаемые читатели!

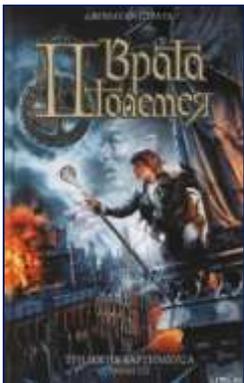
Предлагаем Вашему вниманию книги популярного жанра – фэнтези. Фэнтези – жанр фантастической литературы, основанной на использовании мифологических и сказочных мотивов. В современном виде сформировался в начале XX века. Произведения фэнтези чаще всего напоминают историко-приключенческий роман, действие которого происходит в вымышленном мире, близком к реальному средневековью, герои которого сталкиваются со сверхъестественными явлениями и существами.



Хоук, К. Проклятие тигра: роман / Коллин Хоук; пер. с англ. В. Максимовой. – М.: Астрель, 2012. – 704 с.

Решив немного подработать летом, 17-летняя Келси Хайес устраивается помощницей в маленький бродячий цирк. Её обязанность – заботиться о тигре по кличке – Дирен. Когда работа в цирке подходит к концу, Келси не хочет с ним расставаться, поэтому соглашается сопровождать его при транспортировке в Индию. Путешествие обернётся для неё головокружительным приключением с многовековой предысторией.

Составители:
заведующий филиалом № 22 М.В. Цимболенко
ведущий библиотекарь Р.Х. Мустаева



Страуд, Д. Врата Птолемея: фантастический роман / Джон Страуд; пер. с англ. – М: ЭКСМО; СПб, 2007. – 672 с. – (Люди против магов. Трилогия Бартимеуса. Книга 3).

Волшебники испокон веку вызывают духов и заставляют их служить себе. И никого при этом не волнует, каково приходится духам. Только представьте: вы спокойно живёте, никого не трогаете – и тут бац! Какая-то беспощадная сила выдерживает вас в совершенно чужой мир, где вас встречает лопающийся от самодовольства волшебник, обзывает злокозненным демоном и под угрозой Испепеляющего Пламени принуждает улаживать его, волшебника, дела.



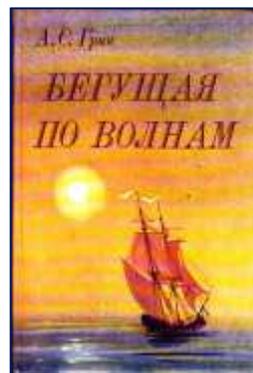
Толкин, Дж.Р.Р. Властелин колец: трилогия. – М.: Изд-во Эксмо, Изд-во Яуза, 2004. – 992 с.

Трилогия Джона Рональда Руэла Толкиена «Властелин колец» - блестящий шедевр литературы, принёсший автору всемирную славу. Созданный им сказочный мир Средиземья, населённый людьми, хоббитами, эльфами, гномами, орками и другими мифологическими существами, впечатляет своими масштабами и многослойностью. Книга по праву считается лучшим произведением фэнтези всех времён.



Вудинг, К. Элайзабел Крэй и Тёмное Братство / Крис Вудинг; пер. с англ. Л. Бочаровой. – М.: Изд-во Эксмо, СПб.:Изд-во Домино, 2004. – 448 с.

Таниэлю Фоксу всего 17 лет. Он один из тех, кто противостоит чудовищам и призракам, наводнившим старый район Лондона, не даёт им захватить весь город. Но когда на охоте встретил девушку примерно своих лет, он и подумать не мог, что это знакомство приведёт к раскрытию страшного заговора.



Грин, А.С. Бегущая по волнам: роман / А.С. Грин. – М.: Сов. Россия, 1989. – 184 с.: ил.

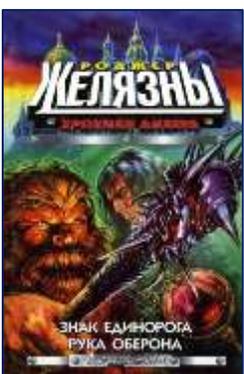
Роман Александра Грина 1928 года, одно из последних крупных произведений писателя. Написан в романтическом жанре – это роман о Несбывшемся; современные критики отнесли бы книгу к жанру фэнтези. Главным героем произведения является Томас Гарвей, который ищет своё Несбывшееся. Он случайно видит в морском порту прекрасную девушку. Позже он узнает, что ее имя Биче Сениэль. Гарвей во что бы то ни стало хочет найти её, и отправляется в путешествие по морю с не очень-то приветливым капитаном корабля с говорящим названием «Бегущая по волнам».



Дяченко-Ширшова, М.Ю., Дяченко С.С. Алёна и Аспирин: избранные произведения / М.Ю Дяченко-Ширшова, С.С. Дяченко. – М.: Эксмо, 2008. – 544 с. – (Стрела Времени).

Встретив ночью в подворотне испуганную маленькую девочку с плюшевым медведем, задумайтесь на минутку. Возможно, под плюшем скрывается

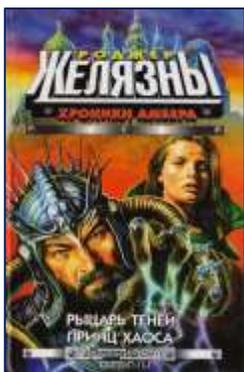
чудовище? А за обликом ребёнка – целеустремлённый демон, готовый взломать вашу налаженную жизнь.



Желязны, Р. Хроники Амбера: Знак Единорога. Рука Оберона: фантастические романы / Роджер Желязны. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 448 с. – (Серия «Стальная крыса»).

Престол таинственного Янтарного королевства – приз победителю в жестоком мире отражений. Ведь из

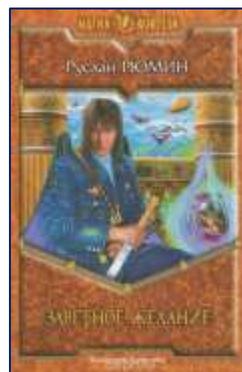
девяти претендентов – Девяти принцев Амбера – лишь одному суждено занять место на троне.



Желязны, Р. Хроники Амбера: Рыцарь теней. Принц Хаоса: фантастические романы / Роджер Желязны. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 416 с. – (Серия «Стальная крыса»).

Сталь и огонь, предательство и коварство, жизни и судьбы людей – всё это ничто перед грандиозностью великой цели. Но кто же станет королём

Янтарного королевства?



Рюмин, Р.А. Заветное желание: фантастический роман / Р.А. Рюмин. – М.: АРМАДА: «Издательство Альфа-книга», 2005. – 442с.: ил. – (Магия фэнтези).

В смертельной борьбе между силами Света и Тьмы преобразенному Ростиславу суждено сыграть роль Избранника, от которого во многом зависит исход фантазмагорических событий. Но

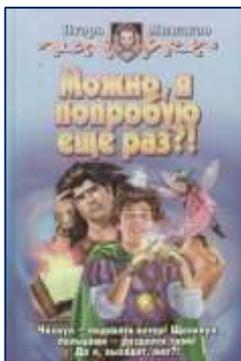
возможна ли вообще окончательная победа одной из этих сторон и суждено ли уцелеть юноше, встретившему свою первую и настоящую любовь?



Страуд, Д. Глаз голема: фантастический роман / Джон Страуд; пер. с англ. – М.: ЭКСМО; СПб, 2007. – 736 с. – (Люди против магов. Трилогия Бартимеуса. Книга 2).

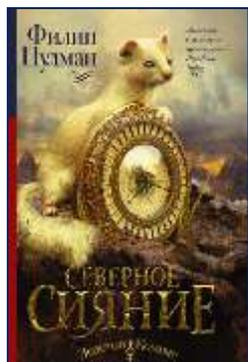
Хорошо быть молодым и талантливым волшебником. Волшебников в Британской империи уважают. Ещё бы, ведь именно волшебники правят страной,

прочим остается лишь благодарить судьбу, что об их благополучии заботятся могущественные маги (правда, не все в народе это понимают). Натаниэлю всего четырнадцать лет, но его уже ценит начальство, и даже сам премьер-министр ему покровительствует. Одна беда – друзей нет (у волшебников их вообще, как правило, не бывает), зато завистников – хоть отбавляй. А тут, как назло, в Лондоне по ночам начинает твориться форменное безобразие...



Минаков, И.А. Можно, я попробую ещё раз?!: фантастический роман / И.А. Минаков. – М.: АРМАДА: «Издательство Альфа-книга», 2005. – 326с.: ил.

Следите за приключениями удивительной компании под предводительством начинающего волшебника, обладающего даром изящно разрешить сложные проблемы и непринуждённо запутывать простые. Сюжеты и истории, сливающиеся в завораживающий танец светлячков в ночи, полёт фантазии, авторские комментарии – вот основа этой ироничной и доброй книги, написанной в лучших традициях жанра юмористического фэнтези.



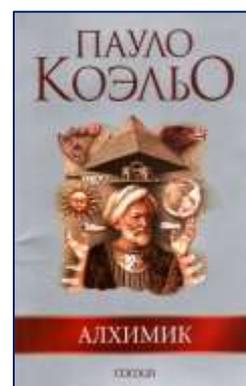
Пулман, Ф. Северное Сияние: роман / Филип Пулман; пер. с англ. В.П. Гольшева, В.О. Бабкова. – Москва: Росмэн-пресс, 2004. – 445 с.

...Поиски пропавшего друга приводят Лиру и ее деймона Пантелеймона на далекий Север, где на ледовых просторах царят бронированные медведи, а в морозном небе летают ведьмы. И где ученые проводят эксперименты, о которых даже говорить страшно. Лире предназначено судьбой не только одолеть великое зло, но и попытаться найти источник темных замыслов. Возможно, для этого ей придется оказаться по ту сторону Северного Сияния...



Кинг, С. Сияние: роман / Стивен Кинг; пер с англ. Е. Александровой. – М.: АСТ, 2013. – 412 с.

Чёрный как полночь, ужас всю зиму царит в занесённом снегами, отрезанном от мира отеле. И горе тем, кому предстоит встретиться лицом к лицу с восставшими из ада душами.



Коэльо, П. Алхимик / Пауло Коэльо; пер. с португ. – М.: ООО Издательский дом «София», 2006. – 240 с.

Добиться воплощения своей судьбы – это единственная подлинная обязанность человека... Ты этого достигнешь, ведь такое зародилось душе Вселенной. Это и есть твоё предназначение на Земле.



Кук, Г. Солдаты живут: фантастический роман / Г. Кук; пер. с англ. А. Новикова. – М.: ООО «Издательство АСТ»; СПб.: Terra Fantastica, 2001. – 640 с. – (Золотая серия фэнтези).

Когда чародеи и полубоги затевают войну, в окопах воюют наемники, пехотинцы, «псы войны»... Старые враги и старые друзья, битва добра со злом, в которой, как всегда, нет правых и виноватых, потери, разочарования – перед вами опять приключения Черного Отряда.



Майер, С. Сумерки: роман / Стефани Майер; пер. с англ. А. Ахмеровой. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА, 2010. – 543 с.

Вампирский роман. Влюбиться в вампира... Это страшно? Это романтично... Это прекрасно и мучительно... Но это не может кончиться добром, особенно в вечном противостоянии вампирских кланов, где малейшее отличие от окружающих уже превращает вас в врага.



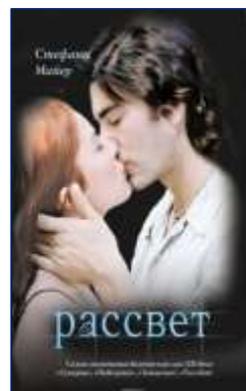
Майер, С. Новолуние / Стефани Майер; пер. с англ. А. Ахмеровой. – М.: АСТ: АСТ Москва, 2010. – 543 с.

Это вторая книга знаменитой вампирской саги. Потерять любимого, решившего ценой разрыва спасти свою девушку от роли пешки в вечном противостоянии кланов «ночных охотников», — это просто невыносимо. Белла Свон мучительно переживает исчезновение возлюбленного и безуспешно ищет забвения в дружбе с мальчишкой-индейцем Джейком Блэком. Она даже не подозревает, что её лучший друг — порождение ещё одного «народа Тьмы». Народа, куда более жестокого и опасного, чем аристократы-вампиры...



Майер, С. Затмение / Стефани Майер; пер. с англ. О. Василенко. – М.: АСТ: АСТРЕЛЬ, 2010. – 635 с.

Третья книга знаменитой вампирской саги. Истинная любовь не боится опасности... Белла Свон готова стать подругой своего возлюбленного Эдварда навеки, ведь именно вечность длится жизнь вампира. Но тогда ей придется предать лучшего друга – вервольфа Джейка и тем самым, возможно, заново разжечь древнюю вражду между «ночными охотниками» и их исконными врагами – оборотнями...



Майер, С. Рассвет / Стефани Майер; пер. с англ. М. Десятовой, О. Романовой. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА, 2010. – 635 с.

Четвертая книга «Сумеречной саги». Юная Белла оказывается перед непростым выбором — сохранить жизнь себе или своему ребенку. Эдвард пытается спасти свою любимую, помощи ей ждать не от кого, семья категорически настроена против ее решения, но помощь приходит неожиданно, от человека, от которого никто не ожидал этого.